附件1

2021年度浙江省精品资源建设规范

为进一步指导和规范精品资源开发，提升数字教育资源建设水平，促进优质资源共享，特制订本要求。

一、内容要求

**（一）基础教育组**

每门微课程视频数量不少于10个，不超过40个，须包含：微课程基本信息1套、思维导图1套、知识点清单1份、阶段性评测练习2套、按要求编制的若干知识点学习资源及其他相关资源。其中，每个知识点学习资源须含微视频、3个微练习及相关答案、1份学习任务单及其他。

　　1.微课程基本信息。包括300字以内的微课程介绍、课程封面图片、课程负责人与承建团队教师个人信息等。

　　2.思维导图。“思维导图”是运用图文并重的技巧，把各级知识的关系用相互隶属与相关的层级图表现出来，把关键词与图像、颜色等建立记忆链接。根据微课程内在知识点的逻辑关系，每门微课程制作一套统一的知识结构图。

3.知识（技能）点清单参照下列格式编目整理：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 适用学科 | 年级 | 单元编号 | 知识点编号 | 知识点名称 | 知识点描述 | 目标类型 | 关联知识点编号 |
| 例：小学数学 | 五 | 01 | 01 | 小数乘整数 | 探索理解小数乘整数的计算方法，正确进行相关的口算和笔算。 | 理解 |  |
|  | 五 | 01 | 02 | 积的近似数 | 能根据要求用四舍五入的方法求出小数乘法的积的近似值。 | 掌握 | 01单元01 |

4.评测练习。为帮助学习者更好地自我检测学习内容的掌握情况，也便于提供课程开发教师直观有效地掌握课程学习者的学习状况，有效调整、修改课程内容，须提供课程学习阶段性（中期和末期）综合卷各1套及相关评测标准和参考答案。非学科指导类微课程可根据课程实际情况编辑两套针对学习者的评测练习，并提供参考标准。

5.微视频。微视频是微课程的主要载体。每个微视频具有相对完整的结构，对应知识点清单中的每个知识点，重点解决一个问题。微视频之间须紧紧围绕“知识结构图”系统化设计，体现内在知识体系关联。每个微视频时长原则上为5-8分钟，最长不超过10分钟，命名与提供的知识点清单目上的知识点名称、排序、数量完全对应。未经压缩的视频源文件请妥善留存，以备后用。

6.微练习。主要用于学习者自我评测或引导学习者开展进一步拓展性思考。每个微视频要求设计3个左右的相应练习题，并给出参考答案。

7.学习任务单。“学习任务单”是由教师设计，用于为学习者自主学习微课程提供“学什么和怎样学”建议的学习导航，包括学习任务、学习过程、学习方法建议以及配套学习资源推荐。学习任务单强调任务驱动和问题导向，把学习任务转化为激发学生思考的问题，让学生在问题解决过程中达成学习目标。要求每个知识点学习资源中与微视频配套设计1个学习任务单。文件格式：WORD。参考格式如下：

|  |  |
| --- | --- |
| **学****习****任****务****单** | **一、学习指南**  |
| 1．“微课程”名称： |
| 2.达成目标： |
| 3.学习方法建议： |
| 4.学习形式预告： |
| **二、学习任务** |
| **三、资源链接** |
| **四、困惑与建议**（提示：此项由学生自主学习之后填写） |

**（二）中等职业教育组**

建设要求参照基础教育组微课程要求。

**（三）专项资源建设组**

名师专题微课程、综合实践优质课程建设要求参照基础教育组微课程要求。其它补充要求如下：

1.家庭教育指导课。基于家庭教育某一个知识点或者某一具体问题，进行针对性讲解和指导。类型分为微课（3-10分钟）和微讲座（15-30分钟），资源应用量大。具体要求详见浙江家长学校（网址：http://jzxx.zjer.cn/）。

2.数字史料馆。资源形式采用多媒体方式（网页、文本、图片、视音频等），创建指南参照http://museum.zjedu.org/资讯公告。

3.综合实践优质课程。要求同时提交2000-3000字的课程设计和课程纲要，内容包含标题、摘要（导图）、正文、结语及参考文献等，注明作者、作者单位和负责人所在的项目教研大组名称。其中资源摘要500字以内，简要陈述的核心内容参照下列格式编目整理：

|  |  |
| --- | --- |
| 负责人所在的项目教研大组 |  |
| 相关成果、成效与特色介绍 |  |
| 规划与方案 |  |
| 纲要 |  |
| 设计与定位（本资源与整体教学规划的关系） |  |
| 内容简介 |  |
| 实施情况简介 |  |
| 问题与思考 |  |
| 评价方法 |  |
| 近三年开课情况（适用年级与学生参与数） | 年度 | 年级 | 学生参与数 |
|  |  |  |
|  |  |  |

4.校园影视。（1）建党100周年专题活动：各地各校以庆祝建党100周年的主题活动，宣传教育系统先进事迹、党建历程等内容专题片、校园MV，时长一般不超过10分钟。（2）校园文化建设：学校结合自己的办学理念、地域文化、师资力量等提点创建属于自己的品牌或特色，以学生为主体，以校园为主要空间，表现具有学校鲜明特色的校园文化节目，每个节目宣传学校的一种特色文化，时长一般不超过5分钟。（3）校园微电影：主题源于校园生活，积极、健康，传递正能量；故事情节有趣、完整；演员表演生动、逼真；影视技术与手法运用娴熟，有同期声、字幕，具有较强的可视性和艺术感染力，时长一般不超过10分钟。

二、技术要求

**（一）视频要求**

推荐采用视频拍摄方式制作，也可采用屏幕录制、多媒体软件合成或综合运用以上多种方式进行制作。

1.视频图像同步性能稳定，色还原正常，无失帧，无抖动跳跃，无色闪，分辨率以不变形、无压缩、清晰可见为基本要求，建议分辨率不低于1280×720（16:9）。

2.声音清晰无明显失真，无交流声或其他杂音，音量适中，无明显起伏，声音与画面同步。

3.比特率与视频源相同为4mbps及以上。上传报送视频采用MP4格式，压缩采用H.264编码方式，码流率256-1024 Kbps，帧率不低于25fps。妥善保存未经压缩的视频源文件。

4.片头要求出现作品名称、主讲教师姓名，片尾标注视频编制的单位及编制日期。

5.授课教师衣着得体、教态自然、语言简练、书写规范。

**（二）图片要求**

图片为JPG格式，像素不小于720×576。

**（三）文档要求**

doc格式，其中申报表文档还须上传一份pdf格式。