附件9：

**全国第六届中小学生艺术展演活动**

**中小学美育改革创新优秀案例的相关要求**

中小学美育改革创新优秀案例是一省（区、市）、一地（市）、一县（市）、一校基于美育改革实践，坚持目标导向和问题导向，形成的具有引领性、突破性、示范性的做法、举措和经验。

1. **内容**

贯彻落实《中共中央办公厅、国务院办公厅关于深化教育体制机制改革的意见》和《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的意见》要求，重点征集如下几个专题内容的优秀案例。

（一）中小学美育教师队伍建设

（二）中小学艺术课程建设与教学改革

（三）中华优秀文化艺术传承

（四）学生艺术社团及实践工作坊建设

（五）农村学校艺术教育实验县建设

（六）美育保障机制构建

（七）协同育人机制构建

（八）校园文化环境育人

（九）中小学生艺术素质评价

（十）区域学校美育考核评价机制构建

**二、原则**

（一）真实性。因地制宜、从实际出发，充分体现时代要求和人民需求，禁止虚构、杜撰和抄袭。

（二）创新性。以体制机制创新为突破口，为推进中小学美育改革发展进行积极探索，方法上有创新，措施上有亮点。

（三）实效性。对中小学美育改革发展具有明显的推进作用，取得积极、良好的效果，得到广泛关注和认可。

（四）典型性。要具有一定的代表性，对其他地区、单位部门、学校和同行具有借鉴意义和应用价值。

**三、报送**

（一）内容要求

案例一般应包括背景、做法、成效、探讨等要素。应主题突出、层次分明、特色鲜明、资料翔实、语言生动，富有感染力。案例摘要500字左右，正文不超过3000字。

（二）格式要求

1.A4纸张，上边距3.8厘米，下边距3.2厘米，左边距3.5厘米，右边距2.5厘米。

2.正文主标题居中排，使用华文中宋二号字。主标题的段后距设为0.5行。副标题另起一行，使用破折号加宋体小二号字如：“——\*\*\*\*\*\*”。

3.正文一级标题使用黑体三号字，序号使用汉字加顿号如：“一、”。二级标题使用楷体三号字，序号使用汉字加括号如：“（一）”。三级标题使用仿宋三号字，序号使用三号Times New Roman字体的阿拉伯数字加点如：“1.”。

4.正文使用仿宋三号字，首行缩进两字符，行距设置为1.5倍。正文须配5-10幅插图，图片下方附50字以内说明，须注明拍摄者。

（三）报送方式

各省（区、市）在组织省级评选的基础上，按照规定数量推荐优秀案例报送全国展演活动组委会。报送优秀案例时须附加盖公章的《全国第六届中小学生艺术展演活动中小学美育改革创新优秀案例申报书》（附后）。全国展演活动组委会不接受个人直接报送。

**四、评选**

（一）各省（区、市）要在广泛征集案例的基础上，认真组织省级案例评选，举办省级优秀案例报告会。

（二）全国展演活动组委会组织专家对各省（区、市）报送的案例评选出一、二、三等奖。部分获奖案例的负责人将参加全国优秀案例报告会，报告会的具体时间、地点另文通知。部分获奖案例由全国展演活动组委会编印成集。

**全国第六届中小学生艺术展演活动中小学**

**美育改革创新优秀案例申报书**

**省级教育行政部门（盖章）**

|  |  |
| --- | --- |
| **案例代码**  （见后附说明） | **案例题目** |
|  |  |
| **报送单位**  （请填写全称并盖章） |  |
| **案例简介**（限500字以内，可另附页） | |

**全国第六届中小学生艺术展演活动中小学**

**美育改革创新优秀案例代码说明**

**地区代码（第1、2位）：浙江省为21**

**案例类别代码（第3、4位）**

|  |  |
| --- | --- |
| 中小学美育教师队伍建设 | 01 |
| 中小学艺术课程建设与教学改革 | 02 |
| 中华优秀文化艺术传承 | 03 |
| 学生艺术社团及实践工作坊建设 | 04 |
| 农村学校艺术教育实验县建设 | 05 |
| 美育保障机制构建 | 06 |
| 协同育人机制构建 | 07 |
| 校园文化环境育人 | 08 |
| 中小学生艺术素质评价 | 09 |
| 区域学校美育考核评价机制构建 | 10 |

说明：论文代码由以上4位数字构成。例如：浙江省某中学申报学生艺术社团建设的案例，代码为2104。